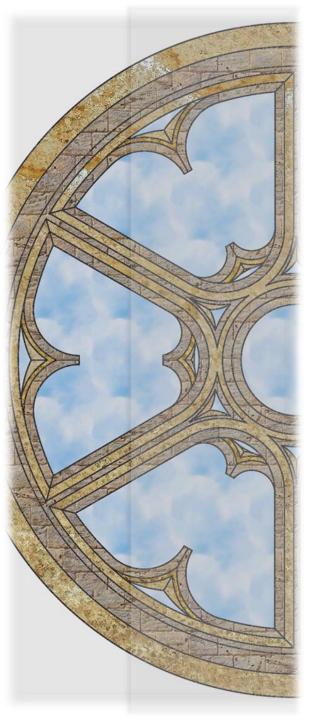


# Oculus gothique flamboyant

D'après G. Jouberton Tracés et coupes des pierres, éd; Vial, 2013 ; p. 127 à 133.

Méthode de tracé « pas à pas » G. Barot

> <u>www.geometriesensible.com</u> tous droits réservés – automne 2020



### Avant-propos: une *géométrie sensible*

- •La restitution de ce tracé est basée sur la maîtrise de 3 clefs:
  - ✓ Le Carré, et le Cercle qu'il inscrit ;
  - ✓ Un polygone, et sa structure interne;
  - ✓ Une Grille construite sur la structure interne du Carré;
- •C'est là une base fondamentale si ce n'est LE fondement de tout tracé: un gage d'harmonie, de correspondance étroite entre les propriétés géométriques des Formes et les Nombres mis en jeu; une résonnance intime entre l'Univers des Formes créées et l'Univers qui nous semble extérieur.
- •La réalisation d'un tel tracé demande patience, précision et légèreté. Tel un *yantra*, il permet progressivement d'évacuer des émotions encombrantes et pesantes: *agitation, précipitation, confusion, agacement, obsession de la réussite, du faire, du but à atteindre, etc.* Chacun s'y retrouvera.
- •Plus qu'un simple exercice intellectuel, ou d'adresse, c'est bon an mal an un cheminement à caractère spirituel qui est ici proposé.
- •Toutes les solutions *possibles* sont données par le tracé.



#### Sommaire

Méthode de tracé, pas à 9 a. à c. Les lobes des petits pas: 31 pages

1. Le carré initial et le cercle de 10 a. – d. Les grands triangles fondation

2. Inscription du polygone dans 11 a. à e. Tracé des autres

le cercle

3. Choix du module

5 a. à c. Détail des cotes

6 a. à c. La Fleur de Vie.

7 a. – b. Les filets

8 a. Les cavets

**Avant propos**: pages 1 et 2 8 b. Les intersections extérieures

triangles courbes

9 d. Les intersections

courbes

triangles.

11 f. Restitution

4. Tracé de la courone externe 12. a. – b. Appareillage des joints

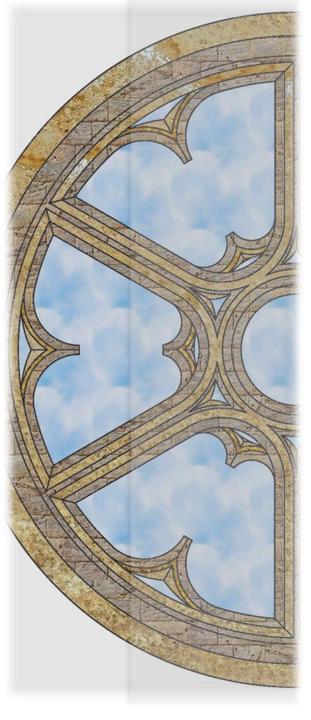
13 a-b. Brefs commentaires

Inclus: 2 visuels en couleur, dont

un en 3 D.

Le tracé complet est très long, vu la richesse de la forme...

G. Barot <u>www.geometriesensible.com</u> tous droits réservés automne 2020



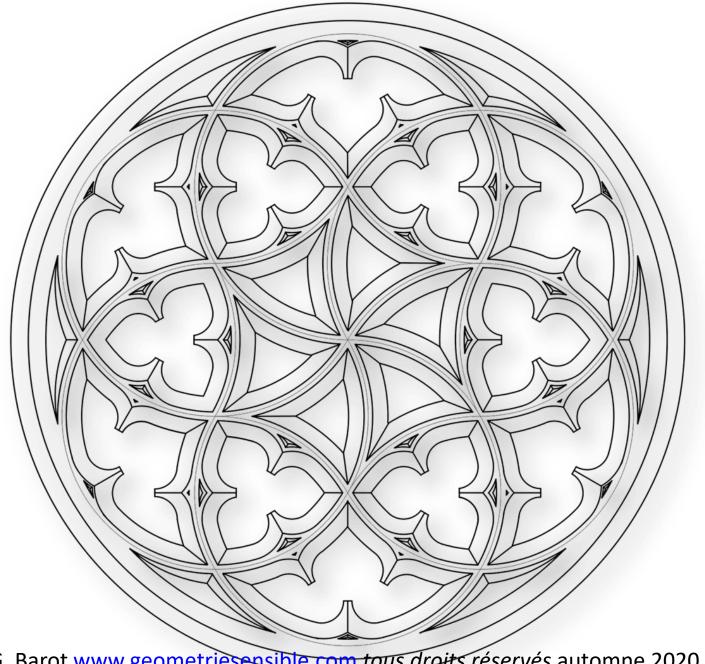
## RoOculus gothique

de style flamboyant d'après les cotations de G. Jouberton

# Méthode de tracé, pas à pas planches avec commentaires

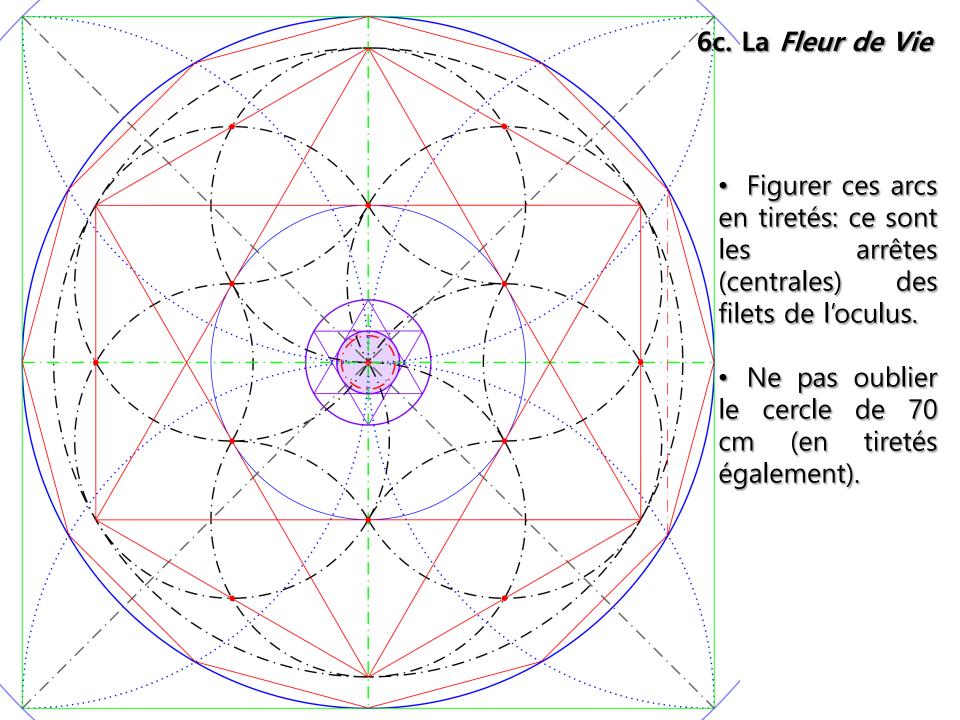
Vous n'êtes pas autorisé à diffuser ces documents.

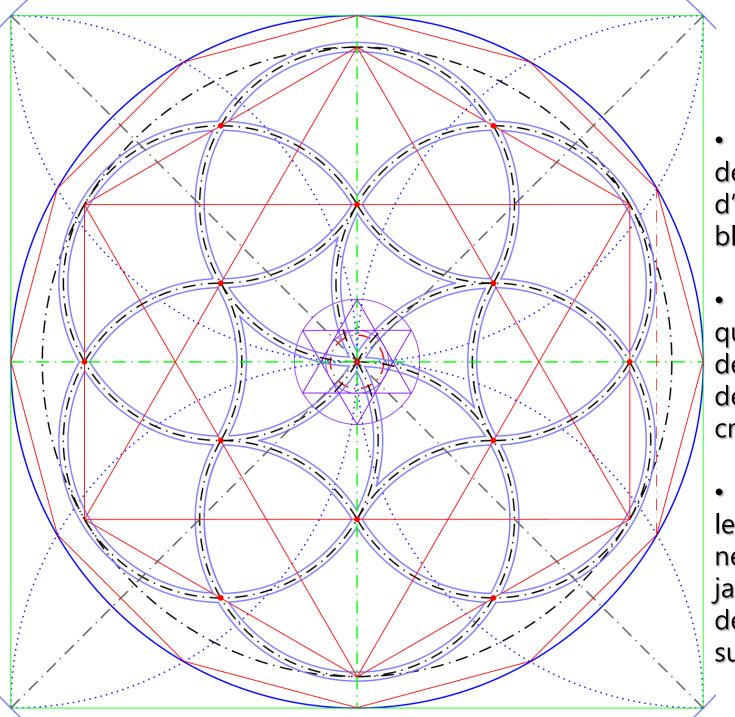
Vous avez en revanche le droit d'utiliser à votre guise les tracés que vous aurez vous-même produits à partir de cette méthode, à condition d'en citer l'auteur, et de cette manière : « G. Barot www.geometriesensible.com / automne 2020 »



G. Barot <u>www.geometriesensible.com</u> tous droits réservés automne 2020

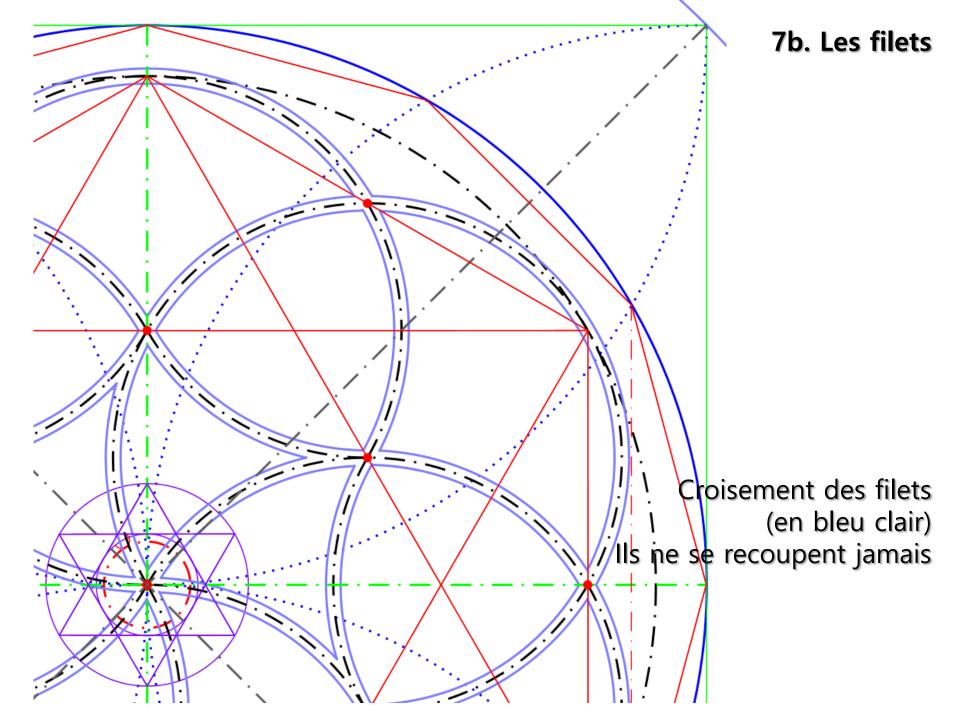
# Pages non communiquées dans cet extrait



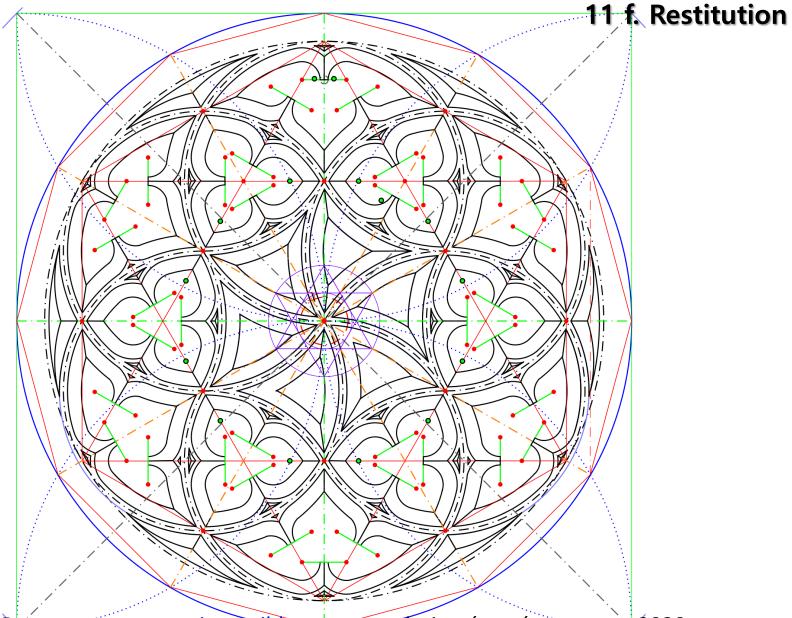


## 7a. Les filets

- Tracer les filets de 2 cm d'épaisseur (en bleu)
- Cela signifie qu'il faut tracer des arcs de cercle de rayon 34 et 36 cm.
- Veiller à ce que les bords du filet ne se croisent jamais! (voir détail page suivante)



# Pages non communiquées dans cet extrait



G. Barot www.geometriesensible.com tous droits réservés automne 2020

